



Двуетажната

След основна реконструкция и почти без промяна на автентичния стил, тази стара, запустяла къща на почти век се превръща в част от приятен комплекс за селски туризъм

Калина Константинова, проект „Борисов и Борисов Архитекти“, реализация **Атанас Бойчев и Митко Митев**, снимки **Александър Новоселски**

Тази двуетажна сграда е най-голямата постройка в комплекса „Четири кѐщи“ в село Костенковци, община Габрово. Тя е основната къща, в която в миналото са живели стопаните. Първото ниво е сравнително ниско, защото навремето е било използвано за овчарник. Архитектите са премахнали една от напречните му

стени, като така се е отворило обширно пространство, където са обособени голяма кухня и трапезария. На мястото на премахнатата стена е поставена стоманена рамка, която носи гредоредата на второто ниво. Рамката е оставена нарочно видима и е нагледен пример за разликата между старото и новото строителство. Тя

е един от малкото модерни елементи в конструкцията, които се виждат. Повечето са умело прикрити, за да се запази автентичният вид. Тъй като партерът е бил много нисък, се е наложило да бъде подкопан със 70 см, като са положени нови бетонови основи. На второто ниво има три спални, две големи бани и дрешник. В една от спални-

>

1, 3. Най-голямата сграда в комплекса е къщата, в която са живели навремето стопаните. Другите постройки са се използвали за отглеждане на добитък.

2, 4. Комплексът има голям басейн, от който се открива красива гледка. Интересно е да се знае, че в близост до село Костяковци могат да се посетят забележителности като Етъра, Арбанаси, Царевиц, Трапезица, Витите скали, пещерата „Бачо Киро“. На радиус от 20 км се намират и над 30 манастира.



2



3



1



1. Голямата къща, или „Двуетажникът“ както я наричат тук, притежава едно от най-приятните покрити външни пространства. Всички дървени греди и каменни облицовки са били почистени основно и сега е почти невъзможно да се предположи в какво лошо състояние са били преди

реконструкцията.

2. Външното пространство преди реновирането.

3. На второто ниво са обособени три спални, две бани и дрешник.

4. Състоянието на стълбата, която води към второто ниво, преди ремонта.

2





3

те е запазено старото каменно огнище, което е напълно реставрирано и реконструирано и може да се използва. В цялата къща има много добра топлоизолация. Дограмата тук, както и в целия комплекс, е подменена, но са запазени старите каси, които напълно скриват новите модерни материали. Нареден е нов чамов

паркет, който е бил нарочно състарен. Интересно е, че въпреки множеството конструктивни промени, автентичният облик на постройката е запазен почти напълно. Интериорът е обзаведен семпло и функционално. Повечето мебели са проектирани от „Борисов и Борисов Архитекти“.

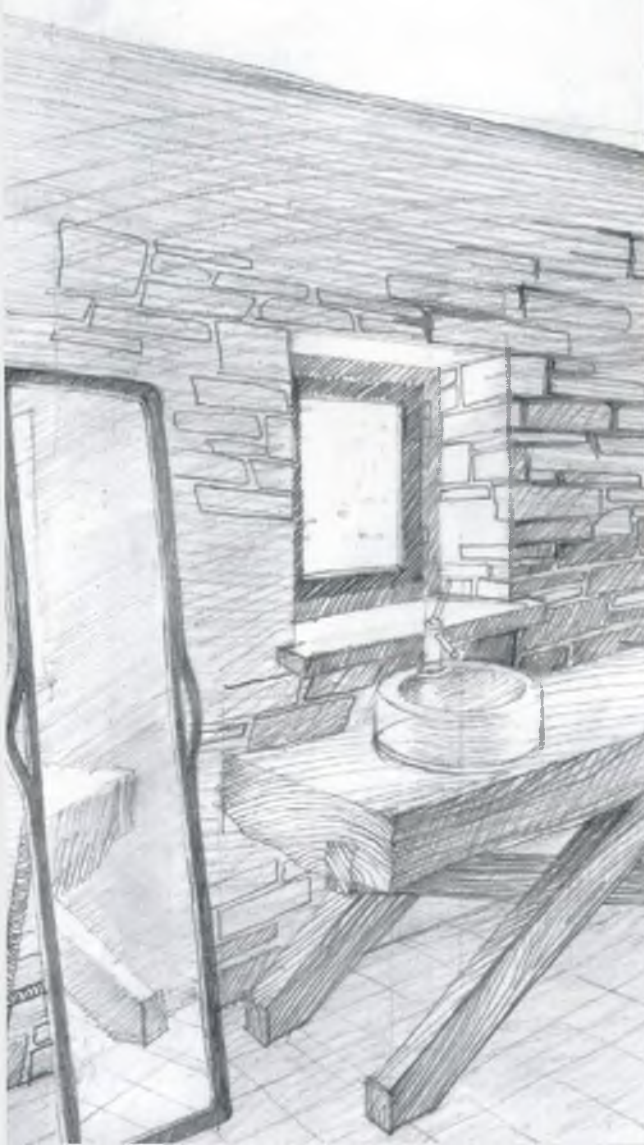




- 1.** Една от спалните на второто ниво. Преди реконструкцията таванът е стигал до нивото на гредите, но архитектите са го отворили, като така са уголемили пространството.
- 2.** В другата спалня е запазен и реновиран старият камшен оджак.
- 3.** Огнището преди ремонта









1. Нивото на тавана в банята е оставено в автентичния му вид. Поставен е нов чамов паркет. Тук по-голяма част от мебелите са от ИКЕА. Всички рисунки са от „Борисов и Борисов Архитекти“ и представляват етапи от работния процес.
2. Прозорчето на банята преди ремонт.